

ЗОЛОТАЯ РАДУГА



# КОТ В САПОГАХ И ДРУГИЕ СКАЗКИ











# КОТ В САПОГАХ И ДРУГИЕ СКАЗКИ



ЭКСМО  
Москва  
2014



УДК 82-93  
ББК 84(0)  
К 73

**Кот** в сапогах и другие сказки. — Москва : Эксмо, 2014. — 56 с. : ил. —  
К 73 (Золотая радуга).

УДК 82-93  
ББК 84(0)

ISBN 978-5-699-72870-1

© Текст, иллюстрации, оформление.  
ООО «Издательство «Эксмо», 2014

Шарль Перро

## КОТ В САПОГАХ

**Б**ыло у мельника три сына, и оставил он им, умирая, только мельницу, осла и кота.

Братья поделили между собой отцовское добро.

Старшему досталась мельница.

Среднему — осёл.

Ну а уж младшему пришлось взять себе кота.

Бедняга очень расстроился, получив такую жалкую долю наследства.





— Братья, — говорил он, — могут честно заработать себе на хлеб, если только будут держаться вместе. А что остаётся делать мне? Разве что съесть своего кота и сделать из его шкурки муфту? Прямо хоть с голоду помирай!

Кот услышал эти слова, но и виду не подал, а сказал спокойно:

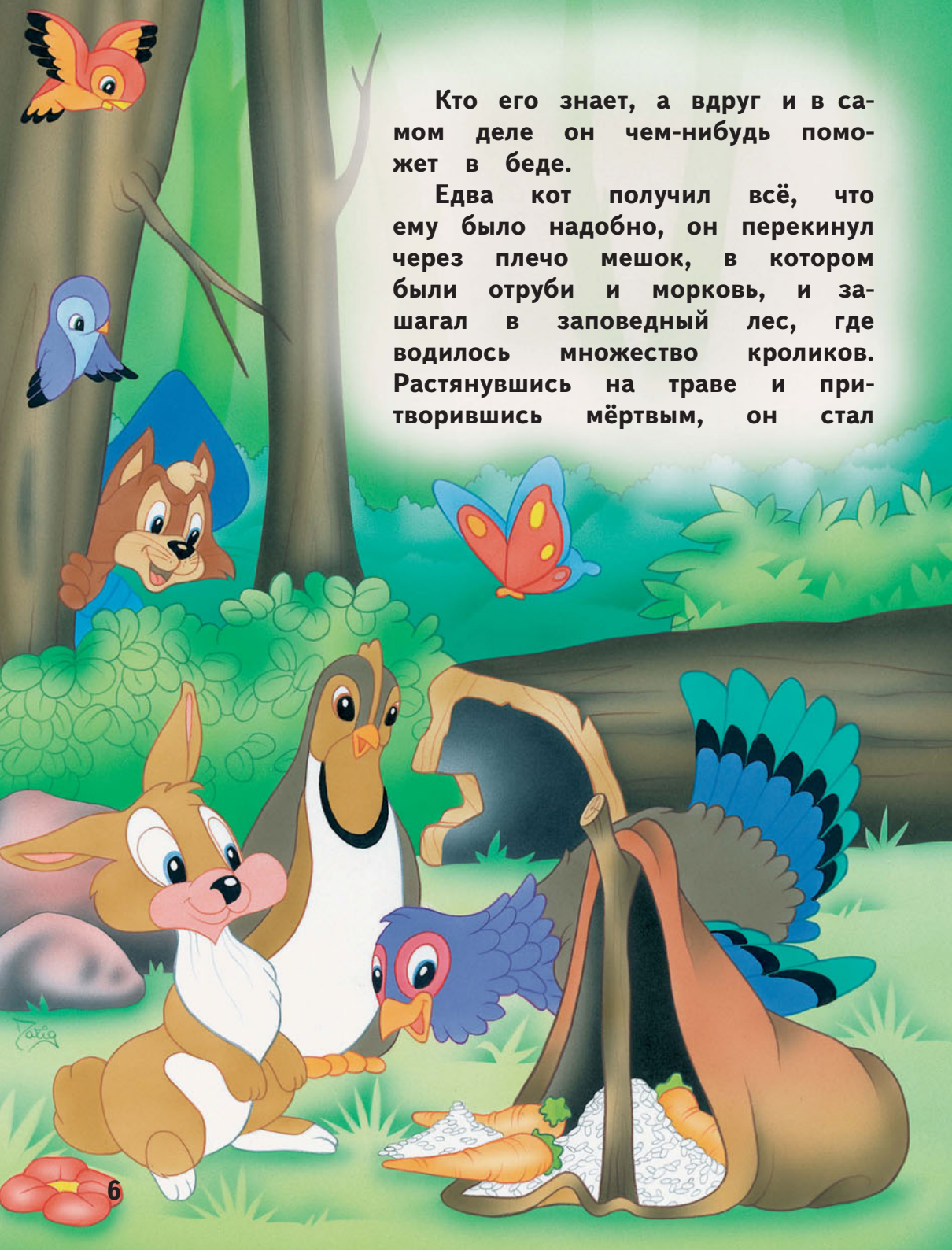




— Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, и сами увидите, что вас не так уж обделили.

Хозяин кота и сам не знал, верить этому или нет, но он хорошо помнил, на какие хитрости пускался кот, когда охотился на крыс или мышей.





Кто его знает, а вдруг и в самом деле он чем-нибудь поможет в беде.

Едва кот получил всё, что ему было надобно, он перекинул через плечо мешок, в котором были отруби и морковь, и зашагал в заповедный лес, где водилось множество кроликов. Растянувшись на траве и притворившись мёртвым, он стал

поджидать, когда какой-нибудь неопытный кролик заберётся в мешок. Долго ждать ему не пришлось: первый же доверчивый кролик сразу прыгнул туда.







После этого, гордый своей добычей, он отправился прямо во дворец и попросил приёма у короля. Его ввели в королевские покои. Кот отвесил Его Величеству низкий поклон и сказал:

— Государь, вот кролик из лесов моего хозяина маркиза Карабаса. Мой господин приказал мне преподнести вам этот скромный подарок.

Король просил поблагодарить любезного маркиза.



Прошло два или три месяца. Кот то и дело приносил королю дичь, будто бы убитую на охоте его хозяином.

И вот как-то раз король вместе со своей дочкой, прекрасной принцессой, совершал прогулку в карете.

— Согласны ли вы послушаться моего совета? — спросил кот своего хозяина, увидев королевскую карету. — В таком случае счастье у вас в руках. Всё, что от вас требуется, — это пойти купаться на реку, туда, куда я вам укажу. Остальное предоставьте мне.

Хозяин послушно исполнил всё.

В то время как он купался, королевская карета выехала на берег реки. Кот со всех ног бросился к ней и закричал:

— Сюда, сюда! Помогите! Маркиз Карабас тонет!

Король, услышав этот крик и узнав кота, сейчас же послал свою стражу выручать маркиза.

А кот тем временем рассказал королю, что воры украли одежду его господина.

Король приказал принести маркизу один из лучших своих нарядов.

Довольный кот весело побежал перед каретой.



По пути он увидел крестьянина, сгребавшего сено.

— Эй, — крикнул хитрый кот, — если ты не скажешь королю, что этот луг принадлежит маркизу Карабасу, тебя изрубят в куски.

Тут подъехала королевская карета, и король спросил, выглянув из окна:

— Чей это луг?

— Маркиза Карабаса! — отвечал напуганный крестьянин.

— Однако, маркиз, у вас славное имение! — похвалил король.



— Да, государь, этот луг каждый год даёт отличное сено, — скромно ответил маркиз.

А кот всё бежал впереди кареты и всем, кто попадался ему навстречу, приказывал говорить одно и то же: «Это дом маркиза Карабаса», «Это мельница господина маркиза».

И вот наконец кот прибежал к воротам огромного замка. Тут жил великан-людоед. Все земли, по которым ехала королевская карета, были в его владении. Кот, заранее разузнав, что это за великан и в чём заключена его сила, отправился к нему на приём.





Людоед принял его на редкость учтиво.

— Я слышал, — сказал кот, — что вы умеете превращаться в любого зверя. Ну, например, в льва или слона...

— Могу! — рявкнул великан. И превратился в льва.

— А ещё меня уверяли, — сказал кот, — будто бы вы умеете превращаться даже в самых мелких зверушек. Ну, например, сделаться мышкой. Неужели такое возможно?

— А ну-ка, погляди!

И в то же мгновение великан превратился в мышь.

Кот погнался за ней и разом проглотил.





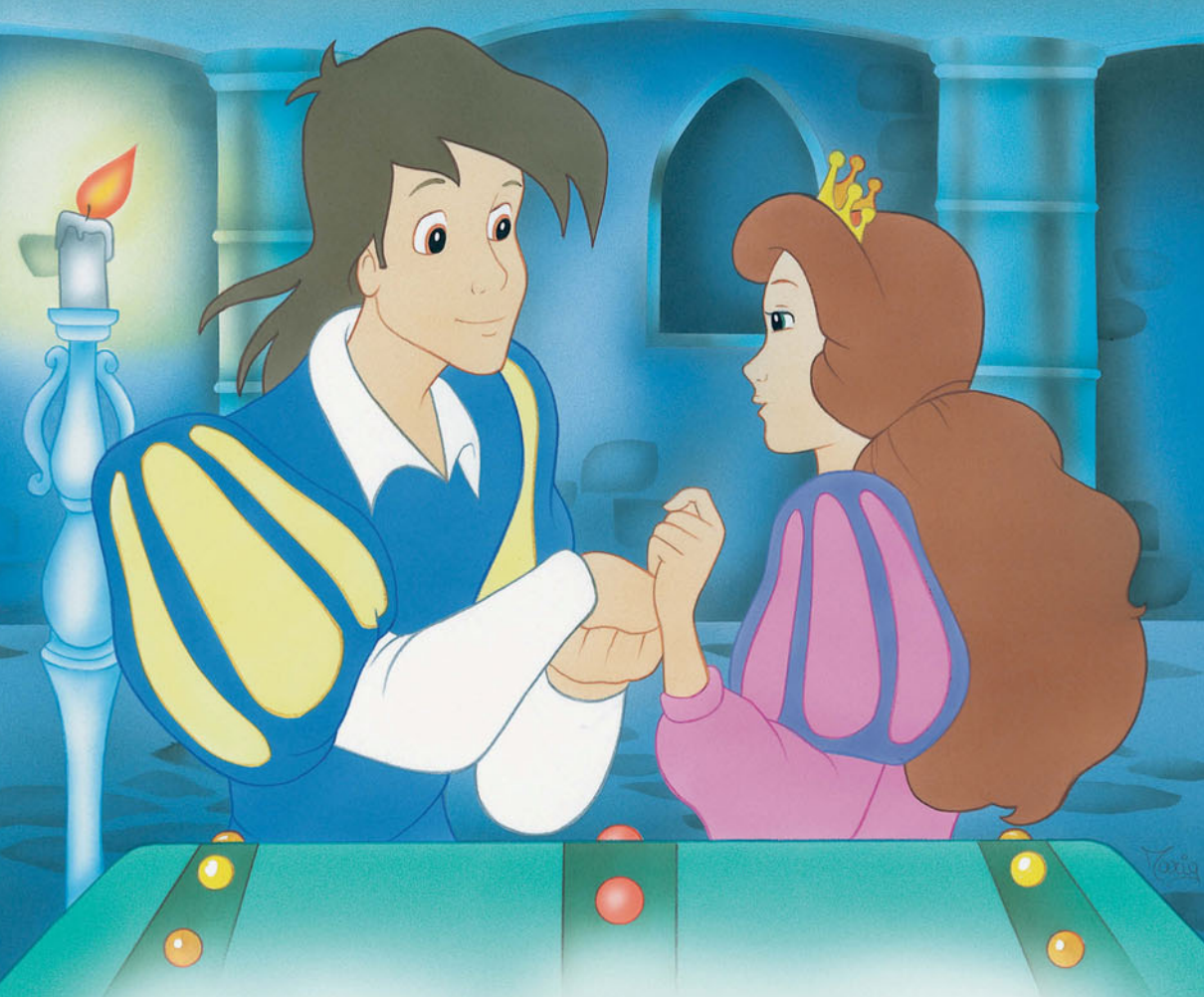


Тем временем король подъехал к замку великана-людоеда и пожелал туда войти.

Кот, выбежав навстречу, сказал королю:

— Добро пожаловать в замок маркиза Карабаса, Ваше Величество!





Сын мельника, мнимый маркиз, подал руку принцессе и повёл её вслед за королём.

Втроём они вошли в большой зал, где их уже ждал великолепный ужин.

Король был поражён богатством господина Карабаса, а его дочка была просто без ума от маркиза.

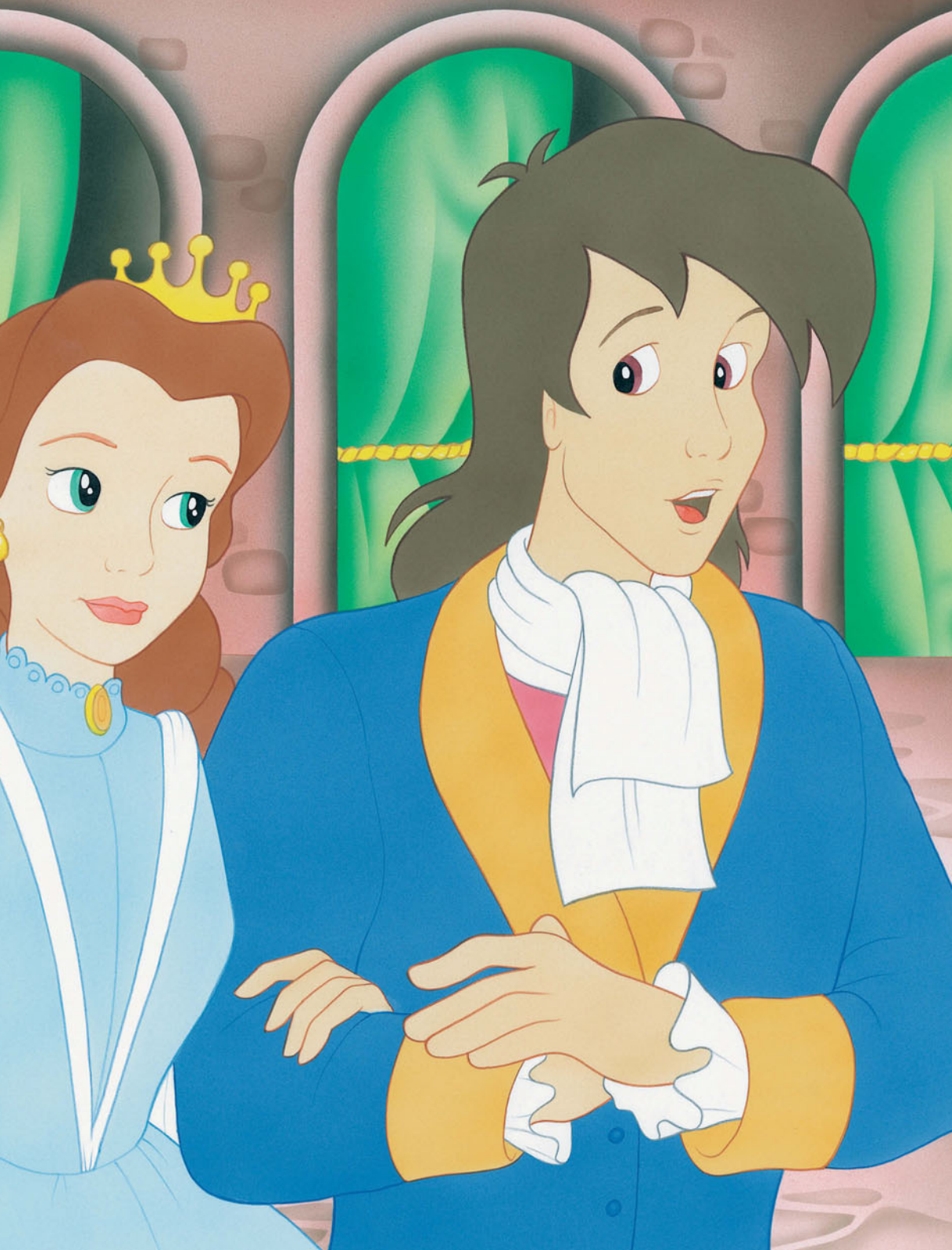
Осушив пять-шесть кубков, король сказал:

— Если хотите стать моим зятем, господин маркиз, то я согласен.



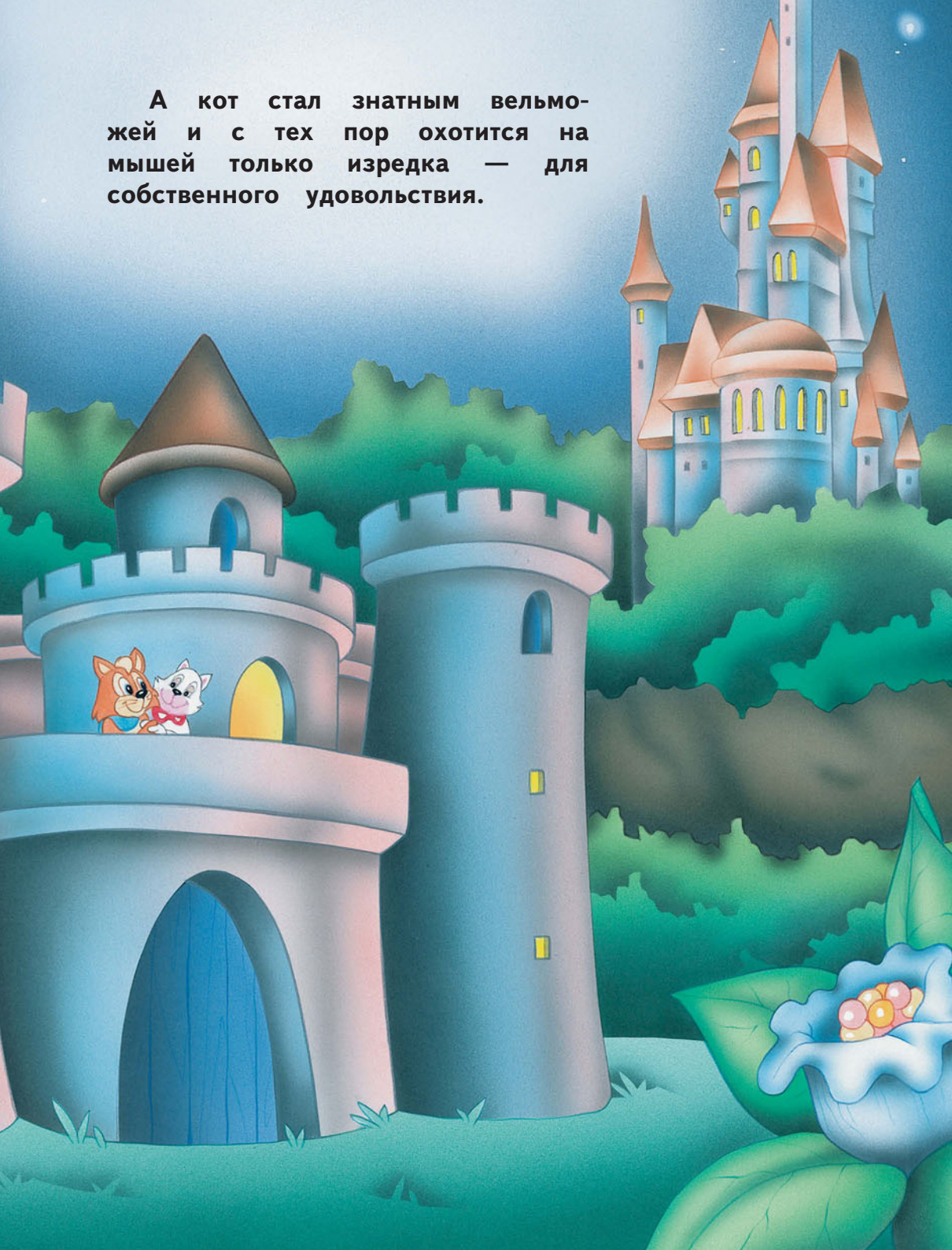
Маркиз почтительным покло-  
ном поблагодарил короля за  
честь, оказанную ему, и в тот  
же день женился на принцессе.







**А кот стал знатным вельмо-  
жей и с тех пор охотится на  
мышей только изредка — для  
собственного удовольствия.**





*Ганс Христиан Андерсен*

## ДЮЙМОВОЧКА

**Ж**ила-была женщина, и ей очень хотелось иметь ребёнка. Пошла она к старой колдунье, и та дала ей зёрнышко, да не простое. Посадила женщина зёрнышко в цветочный горшок, и вырос из него красивый цветок.



Когда цветок раскрылся, то женщина увидела внутри него прелестную маленькую девочку. Она назвала её Дюймовочкой, поскольку ростом та была не больше дюйма. Женщина устроила ей кроватку в скорлупе грецкого ореха.





Однажды ночью, когда Дюймовочка спала в своей колыбельке, укрывшись лепестком розы, в окно влезла большая жаба. Она схватила скорлупку с девочкой и унесла на середину реки.



Дюймовочка проснулась на листе кувшинки. Она очень испугалась и заплакала. Маленькие рыбки, которые плавали рядом, услышали, что жаба собирается женить своего уродливого сына на прелестной девочке. Рыбки сжалились над малюткой, перегрызли стебелёк, и лист с Дюймовочкой поплыл по течению.





Красивый мотылёк всё время порхал рядом, и поэтому Дюймовочка успокоилась. Она сняла с себя пояс, протянула один конец мотыльку, и листок поплыл ещё быстрее, подальше от страшной жабы.



Мимо летел майский жук. Девочка показалась ему очень милой, он схватил её своей сильной лапой и унёс на дерево. От высоты у неё закружилась голова. Но другим майским жукам, его приятелям, Дюймовочка не понравилась, и тогда жук слетел с нею с дерева и оставил на ромашке.





Дюймовочка стала жить одна. Она спала в колыбельке из травы, ела цветочную пыльцу и пила росу. Так прошли лето и осень. Но вот наступила зима, а с нею пришли морозы. На счастье Дюймовочки, неподалёку жила старая полевая мышь.



— Ах ты, бедняжка! — сказала мышь. — Можешь поселиться у меня. Только помогай мне с уборкой и рассказывай по вечерам сказки.

Однажды в гости к мыши пришёл богатый сосед — крот. Он был очень важный. Через некоторое время полевая мышь по секрету шепнула Дюймовочке, что крот решил жениться на ней. Но девочке совсем не хотелось становиться женой крота.







Как-то раз, когда мышь с девочкой шли по подземному коридору в гости к кроту, они наткнулись на ласточку, как им показалось, мёртвую.

— Какой прок от этих птиц? — только и сказала полевая мышь. Но Дюймовочке было очень жаль ласточку. Она сплела для неё из сухих былинки тёплое одеяло, ночью пробралась к птичке и укрыла её.





На следующую ночь девочка опять пришла к птичке, склонила голову ей на грудь и вдруг услышала, как бьётся её сердце. Дюймовочка хотела убежать, но ласточка промолвила:

— Благодарю тебя, милая крошка! Я окочене-ла было, но теперь так славно согрелась. Скоро я поправлюсь и смогу летать.

Всю зиму Дюймовочка ухаживала за ласточкой.





Когда наступила весна, ласточка поблагодарила девочку за заботу и улетела на волю, а Дюймовочка осталась жить у старой полевой мыши.

Прошло лето, наступила осень. Старая мышь велела девочке готовиться к свадьбе.

И вот в последний раз вышла Дюймовочка взглянуть на солнце. Ведь в жилище крота всегда темно: он слеп и не любит света. Девочка протянула руки к солнцу:

— Прощай, ясное солнышко! Передай от меня привет милой ласточке!

— Кви-вить, кви-вить! — вдруг раздалось над её головой.





— Я улетаю далеко, в тёплые края, — сказала ласточка. — Хочешь, я возьму тебя с собой?

— Да, да, я полечу с тобой! — воскликнула Дюймовочка и обняла птичку.

Ну вот и тёплые края! Какая красота кругом! Ласточка посадила Дюймовочку на лепесток большого цветка. И — о чудо! — в самой чашечке цветка девочка увидела маленького эльфа, который







был очарован прекрасной незнакомкой. Он опустил-  
ся на одно колено и предложил Дюймовочке руку  
и сердце. Девочка согласилась, и в тот же миг  
у неё за спиной выросли два чудных крылышка.  
— Желаю счастья! — прокричала им ласточка  
и скрылась за облаком.





Оскар Уайльд

## ЗЛОЙ ВЕЛИКАН

**Н**а окраине одного английского городка высился замок великана, но самого хозяина замка жители города так давно не видели, что стали забывать о его существовании. Вокруг замка был прекрасный сад, в котором росли фруктовые деревья и всевозможные цветы: васильки, львиный зев, дикие розы, астры, фиалки и лютики. Весной деревья тоже покрывались нежнейшими цветами, летом давали тень и свежесть, осенью их плоды, созревшие на солнце, становились сочными и золотистыми. Даже зимой здесь не бывало грустно, потому что снег так красиво лежал на деревьях, что они казались сказочными. Каждый день после уроков дети приходили в этот чудесный сад и играли до самого вечера.





В один из дней великан, хозяин замка, вернулся домой. Он целых семь лет гостил у своего друга в соседней стране. Вышел великан в свой сад и увидел, что там играют дети, но вместо того чтобы обрадоваться, сильно разозлился.

— Что вы здесь делаете? Кто вам позволил ходить по моему саду? — зашумел он.

Дети испугались и бросились врассыпную.

— Чтобы больше я вас здесь не видел! — крикнул им вслед великан. Он был настоящий эгоист и жадина.

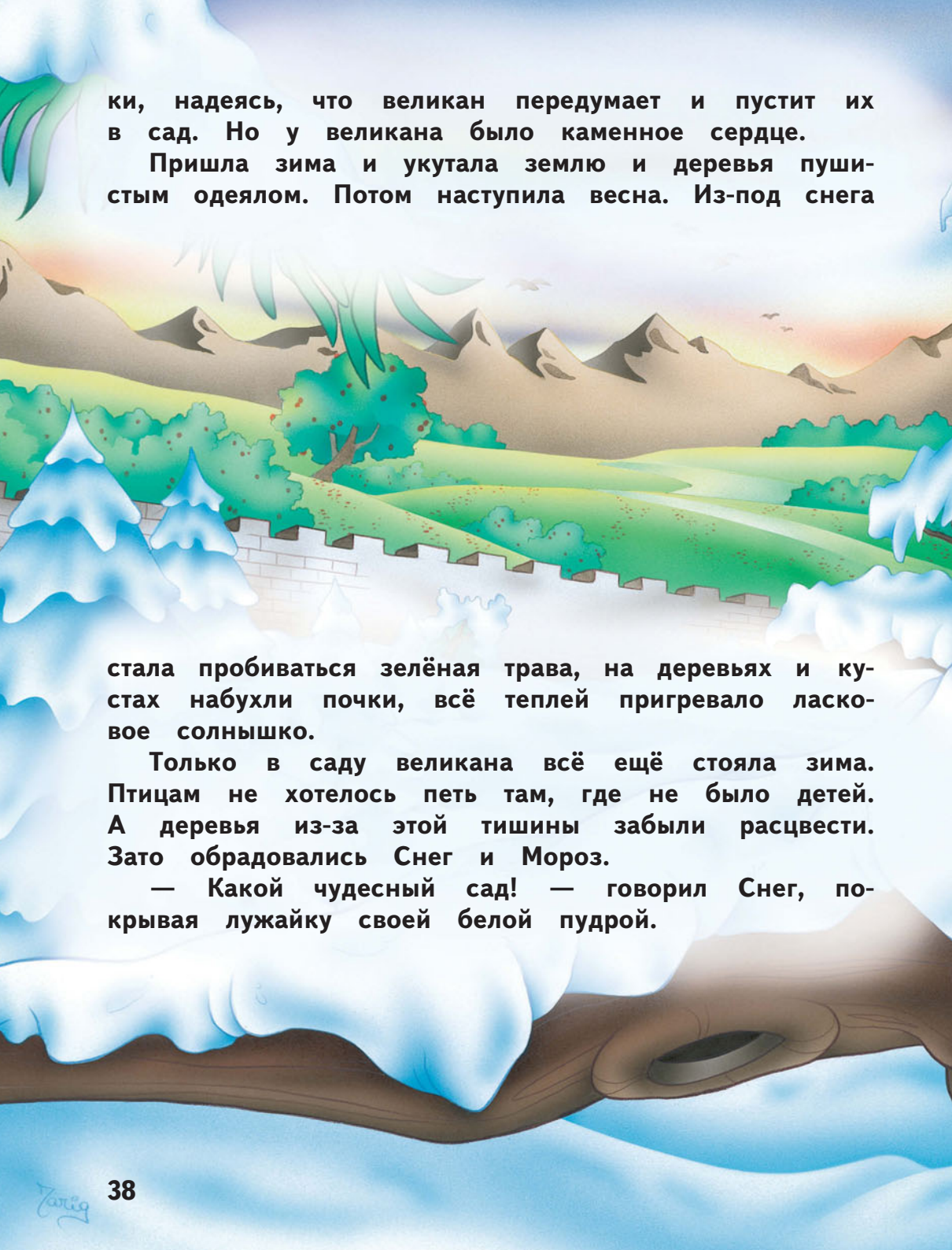
И великан принялся строить вокруг сада забор, такой высокий, что даже взрослый человек не смог бы через него перелезть. Но на этом он не успокоился. Он написал на дощечке: «ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЁН!», повесил её на забор и запер калитку на крепкий замок.

Дети, конечно же, очень огорчились. Теперь им негде было играть. Они часто собирались у калит-



ПОСТОРОННИМ  
ВХОД  
ВОСПРЕЩЕН!





ки, надеясь, что великан передумает и пустит их в сад. Но у великана было каменное сердце.

Пришла зима и укутала землю и деревья пушистым одеялом. Потом наступила весна. Из-под снега

стала пробиваться зелёная трава, на деревьях и кустах набухли почки, всё теплей пригревало ласковое солнышко.

Только в саду великана всё ещё стояла зима. Птицам не хотелось петь там, где не было детей. А деревья из-за этой тишины забыли расцвести. Зато обрадовались Снег и Мороз.

— Какой чудесный сад! — говорил Снег, покрывая лужайку своей белой пудрой.



— Я согласен, — вздыхал Мороз, и его ледяное дыхание одевало деревья в серебряные кружева.

— Надо позвать Северный Ветер, — предложил Снег. И Ветер, который принял их приглашение, стал изо всех сил дуть на деревья и на замок.

Великан, одетый в несколько шуб, угрюмо глядел на свой сад.

«Почему весна запаздывает? — недоумевал он. — Никогда ещё не было такой долгой и суровой зимы».

Один холодный серый день сменял другой, а весна всё не наступала. Великан смотрел на пасмурное небо и грустил, грустил...



Но однажды с улицы донеслась нежная, радостная музыка.

«Наверное, это королевские музыканты, — решил великан. — Может, они сообщают о приходе весны?»

Великан подбежал к окну. От того, что он увидел, у него перехватило дыхание. Детям всё-таки удалось пробраться в сад через дырку в заборе.





Малыши водили хороводы вокруг деревьев, которые от радости мгновенно проснулись и покрылись нежными почками. Птицы щебетали от счастья (именно их пение и слышал великан) и садились на плечи детей. Только в одном уголке сада всё ещё лежал снег.

Присмотревшись, великан заметил там маленького мальчика, который горько плакал из-за того, что ему никак не удавалось залезть на дерево. Ветви опускались навстречу ребёнку, но мальчуган не мог до них дотянуться.

— Я всё понял! — воскликнул великан. — Весна не хотела приходить ко мне из-за моего эгоизма! Она наказала меня за то, что я запретил детям играть в саду. Но впредь такое не повторится. Помогу-ка я малышу взобраться на дерево да прогоню зиму из этого уголка сада!



И великан выбежал из замка. Но дети, увидев его, испугались. Они решили, что он собирается наказать их, и бросились врассыпную, только плачущий мальчик так и остался стоять возле дерева.

— Куда же вы? Не убегайте! — в отчаянии кричал великан. — Я не хотел вас напугать! Я понял, что без вас весна никогда не наступит!

И правда, в сад снова вернулась зима.

Расстроенный, великан подошёл к мальчику и сказал:

— Спасибо тебе. Ты единственный не убежал от меня. Я помогу тебе. — С этими словами он осторожно поднял малыша и усадил на ветку. В ту же секунду дерево расцвело, снег растаял и птицы снова принялись петь. Ребёнок счастливо рассмеялся, обнял подобрёвшего великана за шею и поцеловал его.







Дети из-за забора увидели, что великан больше не сердится, обрадовались и без страха подбежали к нему.

— Вы больше не должны меня бояться, — сказал им великан. — Я понял, что был не прав. Я разрушу стену, и вы сможете приходить сюда, когда захотите.







Так и случилось. Каждый день после уроков дети прибежали в сад, где их с нетерпением ждал великан. Времена года теперь сменяли друг друга по порядку. Великан больше не был одинок. Его всегда окружали дети.





Только одно беспокоило великана: он больше не видел того малыша, которому помог когда-то забраться на дерево. С того дня мальчик больше не появлялся в саду.

— Ну что? — каждый день с надеждой спрашивал великан у ребят. — Не удалось ли вам сегодня что-нибудь узнать о моём маленьком друге?

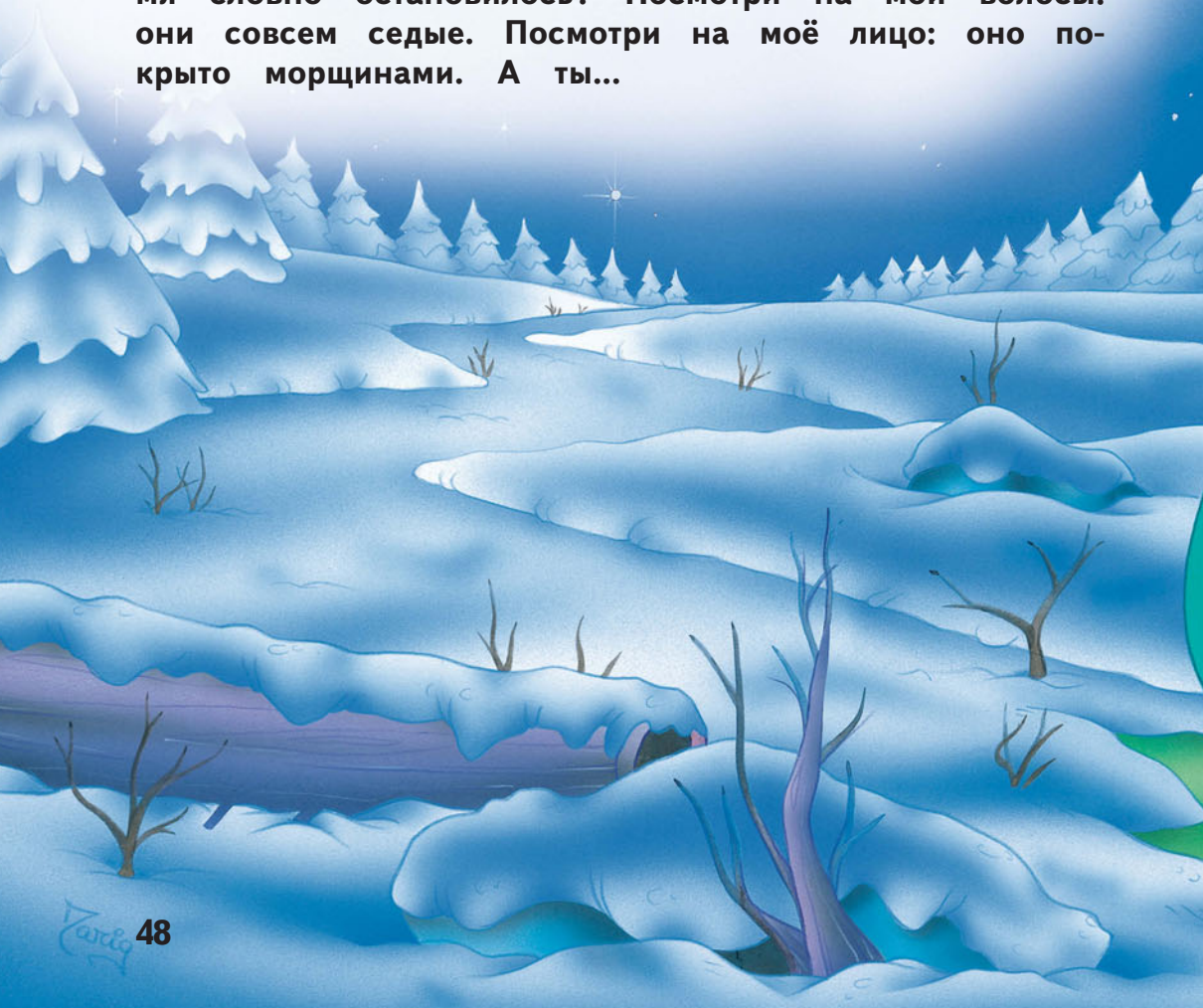
Но дети только качали головой: никто из них не встречал того мальчика.



Так прошло несколько лет. Великан состарился. Однажды зимним вечером, когда Мороз развлекался тем, что мастерил на деревьях ледяные цветы, великан выглянул в окно и не поверил своим глазам. О чудо! В дальнем уголке сада он увидел цветущее дерево. Под деревом сидел тот самый малыш, которого так долго искал великан.

Прошло столько лет, а мальчик ничуть не изменился. Великан подбежал к малышу, обнял его и не смог удержаться от вопроса:

— Скажи мне, как вышло, что для тебя время словно остановилось? Посмотри на мои волосы: они совсем седые. Посмотри на моё лицо: оно покрыто морщинами. А ты...







Улыбка озарила лицо мальчика.

— Я ангел судьбы, — ответил он. — Для меня времени не существует. Все эти годы я наблюдал за тобой и убедился, что ты исправился. Ты когда-то разрешил мне играть в твоём саду, а теперь я вернулся, чтобы пригласить тебя в мой сад.

— Я с удовольствием принимаю твоё приглашение, — ответил счастливый великан. — Но где находится твой сад?

— В конце волшебного пути, — сказал малыш. — Я отведу тебя. — Он взмахнул рукой, и на небе появилась великолепная радуга. Он взял великана за руку и повёл его по разноцветной дороге.

Когда на следующий день дети пришли в сад, они увидели, что великан с улыбкой на губах спит вечным сном.



# СОДЕРЖАНИЕ

Шарль Перро	
КОТ В САПОГАХ .....	3
Ганс Христиан Андерсен	
ДЮЙМОВОЧКА .....	19
Оскар Уайльд	
ЗЛОЙ ВЕЛИКАН .....	35



Литературно-художественное издание  
әдеби-көркемдік баспа

*Для младшего школьного возраста  
мектеп жасындағы кіші балаларға арналған*

ЗОЛОТАЯ РАДУГА

## КОТ В САПОГАХ И ДРУГИЕ СКАЗКИ

(орыс тілінде)

Ответственный редактор *Л. Кондрашова*  
Художественный редактор *И. Сауков*  
Технический редактор *О. Кистерская*  
Компьютерная графика *А. Алексеев*  
Корректор *Е. Сербина*

ООО «Издательство «Эксмо»  
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.  
Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Тауар белгісі: «Эксмо»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының  
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8(727) 2 51 59 89, 90, 91, 92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайты: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:  
ООО «ТД «Эксмо». 142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,  
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.  
E-mail: [reception@eksmo-sale.ru](mailto:reception@eksmo-sale.ru)

По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми  
покупателями обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»  
E-mail: [international@eksmo-sale.ru](mailto:international@eksmo-sale.ru)  
International Sales: International wholesale customers should contact  
Foreign Sales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.  
[international@eksmo-sale.ru](mailto:international@eksmo-sale.ru)

По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном  
оформлении, обращаться по тел. +7(495) 411-68-59, доб. 2261, 1257.  
E-mail: [vipzakaz@eksmo.ru](mailto:vipzakaz@eksmo.ru)

Оптовая торговля бумажно-беловыми  
и канцелярскими товарами для школы и офиса «Канц-Эксмо»:  
Компания «Канц-Эксмо»: 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2,  
Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).  
e-mail: [kanc@eksmo-sale.ru](mailto:kanc@eksmo-sale.ru), сайт: [www.kanc-eksmo.ru](http://www.kanc-eksmo.ru)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ  
о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Өндірген мемлекет: Ресей  
Сертификация қарастырылған

Подписано в печать 24.04.2014. Формат 70х90<sup>1/16</sup>.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,08.

Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-699-72870-1



9 785699 728701 >



ISBN 978-5-699-72870-1



9 785699 728701 >



ЭКСМО